

Témoignage Client

Radio FREE DOM et WorldCast Systems : Une alliance infallible pour l'avenir de la diffusion à La Réunion



Témoignage par : Denis Payet,
Responsable Technique et Informatique

Client : [Radio FREE DOM](#)

Localisation : Ile de La Réunion

Produits :

- 27 APT IP Codecs sur 17 sites d'émissions
- 30+ émetteurs Ecreso FM et AiO Series (300W et 600W)

Avantages clés :

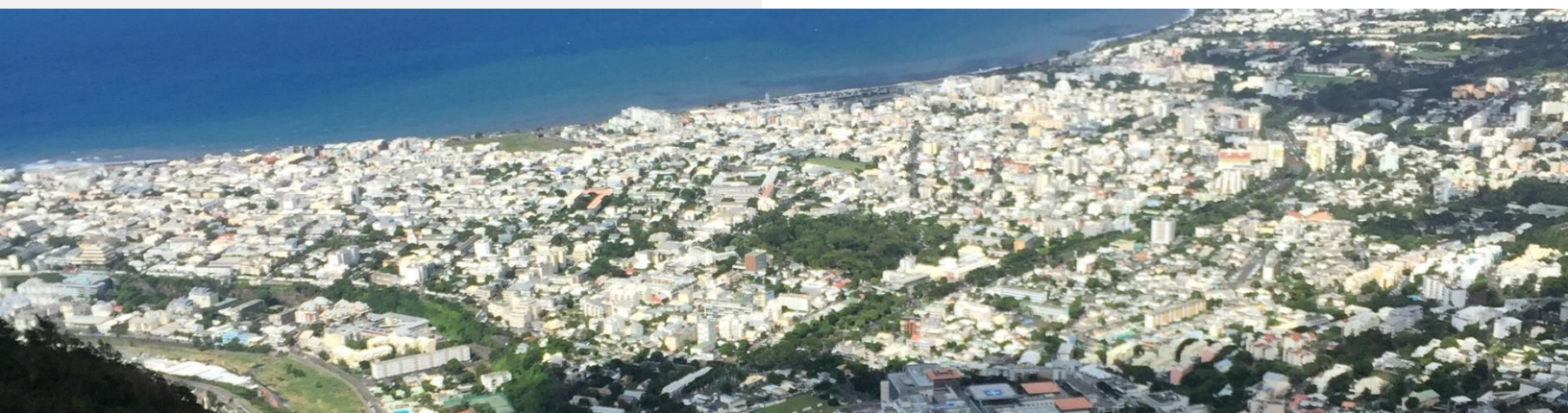
- Equipement français avec un service après-vente de qualité
- Produits robustes et faciles à réparer
- Son puissant et clair
- SmartFM pour les économies d'énergie
- Possibilité de mettre en service, au fur et à mesure en fonction des besoins, les codecs intégrés dans les émetteurs Ecreso FM AiO Series
- Apt-X intégré dans les codecs pour la meilleure qualité de transport audio avec un débit réduit

Il y a plus de 40 ans, sur l'île enchantée de La Réunion, naissait Radio FREE DOM. C'était le 14 juillet 1981. Depuis lors, Radio FREE DOM s'est imposée comme le leader incontesté de la bande FM à La Réunion, avec **une audience qui dépasse les 36 % de part d'audience**, comme en témoignent les chiffres de Médiamétrie de janvier à juin 2023.

A la recherche de modernisation, d'uniformisation et de fiabilisation du parc de diffusion, FREE DOM s'oriente vers le savoir-faire français. **C'est le début du partenariat avec WorldCast Systems vers 2005.**

Ainsi, pendant presque dix ans, ce partenariat permet à Radio FREE DOM de diffuser de manière fiable, grâce aux émetteurs [Ecreso](#) FM et [APT](#) IP codecs fournis par WorldCast Systems. « Nous pouvions compter sur l'excellent fonctionnement de ces équipements. Nous n'avons vécu aucune panne critique durant toutes ces années et la réparabilité des émetteurs était une réelle valeur ajoutée ».

Arrive **l'année 2012** qui marque un tournant avec la naissance de **FREE DOM 2, une extension de la radio principale**. De nouvelles contraintes techniques s'imposent, et une nouvelle vague d'émetteurs Ecreso et de APT IP Codec vient enrichir leur parc de diffusion. L'efficacité des codecs sur le réseau de diffusion de FREE DOM 2 est telle qu'ils sont ensuite intégrés également au réseau principal de Radio FREE DOM(1).



Témoignage Client | FREE DOM | Ile de La Réunion

Aujourd'hui, Radio FREE DOM opère entièrement en IP, avec pas moins de 27 codecs en fonctionnement permanent sur site. Cette transition vers une infrastructure entièrement numérique témoigne de l'engagement continu de la station à rester à la pointe de la technologie pour offrir à ses auditeurs une expérience sonore de qualité supérieure.

Au fil des deux décennies de partenariat, Radio FREE DOM et WorldCast Systems évoluent ensemble. Les émetteurs Ecreso suivent les avancées technologiques, et garantissent un son puissant et clair.

L'arrivée de **la nouvelle génération d'émetteurs (AiO Series)** avec un **décodeur APT IP et traitement de son intégré** offre une opportunité de rajeunir le parc FREE DOM, et ainsi de s'assurer que la voix des auditeurs continue de résonner avec force à travers les montagnes et les vallées de La Réunion.

Et ainsi, **l'histoire se poursuit**. Radio FREE DOM et WorldCast Systems, **unis par la passion de la radio et le désir de connecter les cœurs et les esprits**, continuent de forger l'avenir de la diffusion à La Réunion.



" La collaboration avec WorldCast Systems a propulsé Radio FREE DOM pendant près de deux décennies. Chaque émission est une promesse tenue, une connexion authentique avec nos auditeurs. Grâce à eux, nous restons leaders à La Réunion."

- Denis Payet, FREE DOM.

